

Пояснительная записка к программе по дополнительному образованию «Ознакомление детей младшего дошкольного возраста с малыми формами фольклора Сундучок»

Художественное слово народного поэтического творчества сопутствует ребенку значительно раньше того, как он учиться удерживать в руках предметы, перелистывает страницы книг, рассматривает картинки.

В два года начинается активное познание окружающего мира: развитие познавательной деятельности, любознательности, движений, а главное - дети начинают овладевать средством общения - речью. Словарный запас детей этого возраста еще не велик, реальный мир воспринимается ими своеобразно, поэтому малые фольклорные произведения как раз соответствуют уровню развития детей. Благодаря простоте и мелодичности звучания потешки, прибаутки, песенки, дети играя, легко запоминают их, вводя в свою речь.

Дети младшего возраста очень чутко реагируют на каждое слово, сказанное взрослыми. Поэтому наша задача состоит в том, чтобы привить детям любовь к прекрасному, научить их умениям и навыкам игры в коллективе, развить в малышах такие качества, как доброту, чувство товарищества.

Детский фольклор - благодатная почва для интеллектуального, социального, эмоционального и личностного развития детей.

Программа опирается на созданные программы приобщения детей к русскому народному фольклору: «Введение в народоведение» М.Ю.Новицкой, «Приобщение детей к истокам народной культуры» Д.М.Князевой, С.Л.Маханевой.

Наряду с поиском современных моделей воспитания, необходимо возрождать лучшие образцы народной педагогики. Фольклор как сокровищница русского народа находит свое применение в различных разделах работы с детьми: речевой, изобразительной, музыкальной.

Дети раннего, возраста усваивая родной язык, овладевают важнейшей формой речевого развития - устной речью. Проблема развития речи детей средствами малых форм фольклора на сегодняшний день имеет особую значимость. Как отмечает Н.Г.Гавриш: «В раннем возрасте очень важно ускорить «рождение» первых сознательных слов у ребенка». Увеличить запас слов помогут малые формы фольклора, в которых привлекается его внимание к предметам, животным, людям. Звучность, ритмичность, напевность, занимательность потешек привлекает детей, вызывают желание повторить, запомнить, что в свою очередь способствует развитию разговорной речи.

В результате общения с фольклорными произведениями ребенку передаются их настроения и чувства: радость, тревога, сожаление, грусть, нежность они расширяют словарный запас малыша, активизируют познавательное и умственное развитие, способствуют ознакомлению с окружающим миром, в результате чего развивается их восприимчивость и чувствительность, формируется гуманное отношение к миру.

Народ — мудрый и добрый учитель, создал множество песен, попевок, приговорок, потешек, дающих нам без назидательных сухих нравоучений в приятной для ребенка форме обучать его тому или иному навыку.

С помощью малых форм фольклора можно решать практически все задачи методики развития речи и наряду с основными методами и приемами речевого развития дошкольников можно и нужно использовать этот богатейший материал словесного творчества народа.

Цель данной программы: развитие различных способностей детей в процессе знакомства с малыми фольклорными жанрами.

Задачи:

Образовательные

- учить внимательно слушать произведения малого жанра фольклора;

- учить запоминать и читать наизусть произведения;
- учить вступать в общение с взрослыми при помощи речи и игровых действий

Развивающие

- развивать речь, обогащать словарный запас детей;
- развивать умение рассматривать иллюстрации в книгах;
- создавать необходимую предметно–развивающую среду;
- развитие самостоятельности и инициативности.

Воспитательные

- воспитывать нравственные качества детей:

-доброжелательность, отзывчивость, трудолюбие, заботливое отношение к близким людям;

- формирование эстетического и художественного вкуса, познавательного интереса;
- формирование элементарных навыков применения народного слова в разных видах деятельности.

Программа рассчитана на работу с детьми двух - трех лет. Обучение по программе организовано с учётом возрастных особенностей детей.

Формы работы

- групповые занятия
- индивидуальные занятия

Ожидаемые результаты.

- дети должны проявлять интерес к малым формам фольклора и сказкам, рассматриванию картинки, эмоционально откликаться на различные произведения народного творчества и искусства;
- сформировать первичные навыки восприятия фонематической и лексической стороны речи.
- расширить кругозор детей посредством малых фольклорных форм;
- владеть активной речью, включаться в общение;
- владеть навыками общения со взрослыми и сверстниками.
- самостоятельная активность в игре с персонажами — игрушками;
- дети в легкой форме проходят адаптацию в группе, активно участвуют в играх;
- дети доброжелательны по отношению к сверстникам и взрослым, малыши стали подвижны, раскрепощены.